

## Atklātā olimpiāde-konkurss “Uzdrīksties! Domā! Radi!” video kārtā

**Uzdevums:** izveidot video “Kā viena veida enerģija pāriet citā?”, tajā iekļaujot *Scratch* vidē veidotu animāciju.

Iesniegt **video** un **video iekļautās animācijas koda datni** vietnē:

<https://ej.uz/PL-konkursa-1karta-2024>

līdz 2024. gada 5. aprīlim (sk. pamācību pielikumā)



### Video saturs:

- 1. daļa. Ar piemēriem demonstrēts skaidrojums**, kā viena veida enerģija pāriet cita veida enerģijā (piemēram, kustības enerģija siltuma enerģijā vai siltuma enerģija elektroenerģijā).
- 2. daļa. *Scratch* vidē veidota animācija**, kas precīzi atspoguļo kādu no piemēriem, par enerģijas veida maiņu, kuru citādi attēlot ir grūti, vai nav iespējams.
- 3. daļa. Demonstrējums, izmantojot pašu izveidotu modeli**, kā viena veida enerģija pāriet citā.

### Video tehniskās prasības:

- Video ilgums **nedrīkst pārsniegt 3 minūtes**. Ja video pārsniedz 3 minūtes, vērtētas tiek pirmās trīs minūtes.
- Ja video tiek izmantoti **attēli, vai video fragmenti, kas nav autoru veidoti**, kadra labajā apakšējā stūrī jānorāda interneta vietne, kurā publicēts šis materiāls, vai atsauce uz mākslīgā intelekta rīku, piemēram, “attēls no [www.lu.lv](http://www.lu.lv)” vai “video fragments veidots izmantojot mākslīgā intelekta rīku [mākslīgais.com](http://mākslīgais.com)”.

Video, kas neatbilst zemāk aprakstītajām tehniskajām prasībām, netiek vērtēti!

- Video datnes lielumam jābūt **līdz 500 Mb**.
- Video datnes formātam jābūt **MP4, MOV, WMV vai AVI**, animācijas datnes formātam jābūt **.sb3 (*Scratch* koda datne)**.
- Video datnes **nosaukumā tiek norādīta skola un komandas nosaukums**, piemēram, Prātnieku2Skola Gudrinieki video, animācijas datnes **nosaukumā tiek norādīta skola un komandas nosaukums**, piemēram, Prātnieku2Skola Gudrinieki anim

**Pirms sāciet uzņemt video, iepazīstieties ar vērtēšanas kritērijiem!**

## Vērtēšanas kritēriji

1. daļa. Ar piemēriem demonstrēts skaidrojums, kā viena veida enerģija pāriet cita veida enerģijā.

Kritēriji	4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts
<b>Skaidrojums par enerģijas maiņu</b>	Ar precīzu skaidrojumu demonstrē izpratni par to, kā enerģija pāriet no viena veida citā. Lieto precīzus, vecumam atbilstošus dabaszinātņu terminus.	Ar precīzu skaidrojumu demonstrē to, kā enerģija pāriet no viena veida citā. Lieto precīzus, vecumam atbilstošus dabaszinātņu terminus.	Ar daļēji precīzu skaidrojumu demonstrē to, kā enerģija pāriet no viena veida citā.	Skaidrojums ir nepilnīgs, piemēram, tikai definīcija no kāda informācijas avota par to, kā enerģija pāriet no viena veida citā.
<b>Skaidrojumā izmanto piemēru izvēle</b>	Tiek izmantoti 4 vai vairāki enerģijas veidi, kuri pāriet dažādos citos enerģijas veidos. Piemēri ir no ikdienas dzīves un specializētām iekārtām un ir pēc būtības atšķirīgi.	Tiek izmantoti 2-3 enerģijas veidi, kuri pāriet dažādos enerģijas veidos. Piemēri ir no ikdienas dzīves un specializētām iekārtām un ir pēc būtības atšķirīgi.	Tiek izmantoti 1-2 enerģijas veidi, kuri pāriet dažādos enerģijas veidos. Piemēri ir savā starpā līdzīgi.	Netiek izmantoti reāli piemēri.
<b>Izvēlēto piemēru vizuālizācija</b>	Reālu situāciju un iekārtu vizuālizācija ir daudzveidīga, piemēram, attēli, pašu filmēts video u.c.	Reālu situāciju un iekārtu vizuālizācija ir daudzveidīga, piemēram, attēli un gatavi video.	Reālu situāciju un iekārtu vizuālizācija ir vienveidīga, piemēram, izmantoti tikai attēli.	Animācija ir vienīgā izmantotā vizuālizācija.

2. daļa. *Scratch* vidē veidota animācija, kas precīzi atspoguļo kādu no piemēriem, par enerģijas veida maiņu, kuru citādi attēlot ir grūti, vai nav iespējams. Lai novērtētu animācijas tehnisko kvalitāti, nepieciešams, lai komandas iesūtītu arī \*.sb3 datni (*Scratch* koda datni).

Kritēriji	4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts
<b>Animācijas tehniskā kvalitāte</b>	Animācijas izveidei tiek izmantotas daudzveidīgas struktūras un mainīgie. Animācijas izveidei tiek izmantoti pašu zīmēti gariņi un foni. Animācija ir pilnībā ieskaņota, kā arī tiek efektīvi un atbilstoši izmantoti <i>Scratch</i> esošie skaņu efekti vai pašu veidoti skaņu efekti.	Animācijas izveidei tiek izmantotas daudzveidīgas struktūras. Animācijas izveidei tiek izmantoti pašu zīmēti gariņi un foni. Tiek efektīvi un atbilstoši izmantoti ne tikai <i>Scratch</i> esošie skaņu efekti, bet arī pašu veidoti skaņu efekti.	Animācijas izveidei tiek izmantoti lineārie un cikliskie algoritmi. Animācijas izveidei tiek izmantoti <i>Scratch</i> projektā pašu zīmēti gariņi un foni vai augšupielādēti gariņi un foni (ievērojot autortiesības!). Tiek efektīvi un atbilstoši izmantoti <i>Scratch</i> esošie skaņu efekti.	Animācijas izveidei tiek izmantoti tikai lineārie algoritmi. Animācijas izveidei tiek izmantoti tikai <i>Scratch</i> esošie foni un gariņi, tos pārveidojot nepieciešamības gadījumā. Ir ievietoti daži no <i>Scratch</i> esošajiem skaņu efektiem. Animācijas koda datne nav nosaukta atbilstoši augstāk minētajām tehniskajām prasībām.
<b>Animācijas iekļaušana video</b>	Animācija papildina video, ir acīmredzama animācijas izmantošanas nozīme t.i. demonstrēto piemēru ir grūti vai neiespējami demonstrēt citādi.	Animācijā demonstrēto piemēru ir grūti vai neiespējami demonstrēt citādi, taču animācija nav veiksmīgi integrēta kopējā video.	Animācija veiksmīgi attēlo izvēlēto piemēru, bet tās saturu būtu ērtāk attēlot citā veidā, piemēram, filmējot dabā.	Animācija neiederas video, un tās saturu būtu ērtāk attēlot citā veidā, piemēram, filmējot dabā.

**3. daļa. Demonstrējums, izmantojot pašu izveidotu modeli, kā viena veida enerģija pāriet citā.**

<b>Kritēriji</b>	<b>4 punkti</b>	<b>3 punkti</b>	<b>2 punkti</b>	<b>1 punkts</b>
<b>Izveidotā modeļa kvalitāte</b>	Modelis ir kvalitatīvs, tas ļauj demonstrēt enerģijas veida maiņu.	Modelis ļauj demonstrēt enerģijas veida maiņu.	Modelis daļēji ļauj demonstrēt enerģijas veida maiņu.	Modelis ļauj stāstīt par enerģijas veida maiņu, bet tā netiek demonstrēta.
<b>Izveidotā modeļa idejas atbilstība tēmai</b>	Modelis spēj parādīt enerģijas maiņu no vienas enerģijas veida citā, modelim ir reāls pielietojums un oriģināla ideja.	Modelis spēj parādīt enerģijas maiņu no viena veida citā enerģijas veidā, modelim ir reāls pielietojums.	Modelis spēj parādīt enerģijas maiņu no viena veida citā enerģijas veidā un tas ir skaidri nodemonstrēts.	Modelis spēj parādīt enerģijas maiņu no vienas enerģijas citā, tācu netiek demonstrēts.
<b>Modeļa pielietojamība un oriģinalitāte</b>	Modelis ir oriģināls un ir iespējams to pielietot kādā reālā situācijā.	Modelis ir kopija, bet to ir iespējams pielietot reālā situācijā.	Modelis ir kopija un to daļēji var pielietot reālā situācijā.	Modelis ir kopija un tas nav reāli pielietojams.

**Video tehniskā kvalitāte.**

Kritēriji	4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts
<b>Video kvalitāte</b>	Video ir kvalitatīvi izveidots. (Tajā ir skaidra kadru pāreja, skaidra skaņa, visi kadri ir saprotami.) Video izstrādē ir izmantoti īpaši paņēmieni video uztveramības uzlabošanai, piemēram, subtitri, norādes, konkrētu figūru izcelšana. Tiek precīzi lietotas atsauces uz citu autoru foto un video fragmentiem.	Video ir kvalitatīvi izveidots. (Tajā ir skaidra kadru pāreja, skaidra skaņa, visi kadri ir saprotami.) Tiek precīzi lietotas atsauces uz citu autoru foto un video fragmentiem.	Video ir pietiekami kvalitatīvi izveidots. (Tajā ir atsevišķi skaņas vai kadru kvalitātes trūkumi.) Ierunātais teksts ir skaidri saprotams. Tiek precīzi lietotas atsauces uz citu autoru foto un video fragmentiem.	Video ir veidots bilžu slaidu formātā ar paskaidrojošu tekstu.
<b>Komandas iesaiste</b>	Video ir redzama visu skolēnu iesaiste tā saturā tapšanā.	Video ir saprotama visu skolēnu iesaiste tā tapšanā.	Video tapšanā redzama daļa komandas.	Video ir viena cilvēka veidots un/vai prezentēts darbs.